



INFORMACJE O ZWIĄZKU

Polski Związek Tańca Sportowego (PZTSport.)
Polish Dance Sport Union, Union Polonaise de la Danse Sportive
Adres: 01-443 Warszawa, ul. E. Ciołka 16, pok. 426; tel./faks (22) 877 22 58.
Data założenia, miejsce: 25.10.1995.
Liczba zawodników: 250.
Liczba klubów: 12.
Adres federacji międzynarodowej: IDF International Dance Federation,
Via Treves 13, 40134 Bolonia, Włochy.

Paweł Ulbrych

Za dużo spokoju na parkiecie

Po uregulowaniu spraw formalnych i prawnych oraz korzystnym dla Polskiego Związku Tańca Sportowego zakończeniu sporu z nieistniejącą już Polską Konfederacją Sportu, rok 2005 w tej dyscyplinie był dużo spokojniejszy. Niestety, ten spokój udzielił się również naszym tancerzom podczas występów na parkietach.

Najważniejszą imprezą sezonu były mistrzostwa świata, rozegrane – podobnie jak rok wcześniej – w węgierskim Győr. W zawodach, które były jednocześnie mistrzostwami Europy, wystartowały też te same polskie zespoły: 7 Coma 7 i Jaszczur z Łodzi, warszawska Cobra, KS Piaseczno i Tan z Nidzicy. Po znakomitym starciu w 2004 r. (8 medali seniorów, w tym 6 złotych i 2 srebrne), kolejne mistrzostwa przyniosły polskim kibicom tańca sportowego srogie rozczarowanie. Seniorzy wywalczyli na Węgrzech 6 medali, w tym tylko 1 złoty, 2 srebrne i 3 brązowe. Jedyne Paweł Płoski stanął na najwyższym stopniu podium w rywalizacji solistów w hip-hopie i tym samym obronił mistrzowski tytuł. Wicemistrzostwo świata w kategorii duetów w funky wywalczyły Agata Urbańczyk i Karolina Smolarek, a Tomasz Kamerski był drugi w rywalizacji solistów w tym samym tańcu. Trzeba jednak zaznaczyć, że reprezentant klubu 7 Coma 7 miał tylko jednego rywala. Gorzej niż przed rokiem wypadła Katarzyna Wis. Zawodniczka KS Piaseczno, która miała bronić tytułów MŚ w disco dance i disco freestyle, nie obroniła żadnego. W pierwszej z tych kategorii w ogóle nie znalazła się na podium, a w drugiej musiała zadowolić się brązowym medalem. Marnym pocieszeniem był kolejny brąz, wywalczony wspólnie z Martyną Majak w duetach. W konkurencji solistek w funky honor Polski uratowała Ewa Duryś, która zdobyła brązowy medal. Mistrzowski tytuł broniła Anna Niewiadomska, ale zajęła dopiero 4. miejsce. Niewiadomska miała też w swym dorobku wicemistrzostwo świata 2004 w disco dance solo. W tej konkurencji było jednak jeszcze gorzej, bo zawodniczka klubu 7 Coma 7 wywalczyła tylko 6. miejsce. Juniorzy przywieźli z Győr również 6 medali: złoty, srebrny i 4 brązowe. Najlepiej spisał się Grzegorz Woźnica. Tancerz klubu 7 Coma 7 został mistrzem świata w rywalizacji solistów w funky, a w disco freestyle wywalczył brązowy medal. W pierwszej konkurencji nasz zawodnik nie miał jednak szczególnie trudnego zadania, bo jego jedynym rywalem był kolega z klubu Maksymilian Hać. Oprócz Woźnicy na najniższym stopniu podium stanęli też w Győr: dwukrotnie Marta Wojewnik z klubu Cobra (disco dance i disco freestyle) oraz Justyna Biernadska i Katarzyna Lubianiec z KS Piaseczno (duety disco dance).

Słaby występ naszej reprezentacji na Węgrzech najlepiej obrazuje postawa zespołu 7 Coma 7 w seniorskich formacjach (zespoły do 8 osób). Obrońcy mistrzowskiego tytułu (brawurowe wówczas wykonanie parodii „Jeziora łabędziego”) zajęli dopiero 7. miejsce.

Obsada mistrzowskich zawodów na Węgrzech pozostawiała bardzo dużo do życzenia. W kilku konkurencjach nie udało się zgromadzić nawet trzech rywalizujących i nie było komu wręczać medali. Taneczny bałagan ma miejsce nie tylko w Polsce, ale również na świecie. Zbyt dużo jest rywalizujących z sobą rozmaitych organizacji. Trochę to przypomina sytuację w innej dyscyplinie, czyli karate, które na skutek problemów organizacyjnych straciło olimpijską szansę.



Ryszard Nowogórski

Ryszard Nowogórski, współzałożyciel Polskiego Związku Tańca Sportowego, jest jednym z nielicznych prezesów polskich związków sportowych, który z dużym powodzeniem łączy rolę działacza z wykonywaniem zawodu trenera. Od 16 lat jest trenerem Klubu Sportowego Cobra Warszawa, którego zawodniczki systematycznie osiągają znaczące wyniki na zawodach najwyższej rangi, takich jak puchary i mistrzostwa Polski. Od 2003 r. Ryszard Nowogórski posiada uprawnienia sędziego międzynarodowego w tańcu sportowym w kategorii freestyle & jazz dance.

Władze Związku

Zarząd

Prezydium: Ryszard Nowogórski – prezes, Dariusz Nowakowski, Szymon Kowalewski – wiceprezesi, Olaf Kotkowski – sekretarz, Radosław Sosnowski – skarbnik.

Komisja Trenerów

Jirina Nowakowska – przewodnicząca.

Kolegium Sędziów

Urszula Dziekciarek – przewodnicząca.

Biuro

Dariusz Nowakowski – dyrektor.

**Mistrzostwa świata,
Győr, Węgry, 27-29.05****Seniorzy****Break dance – solo mężczyźni**

1. Z. Barlein – „Marina Training SE” (HUN)
2. S. Lakatos – „Winners Elements” (HUN)
3. P. Liggeri – „Skorpion Club” (ITA)

Break dance – duety

1. P. Liggeri, A. Zappulla – „Skorpion Club” (ITA)

Dance show – solo kobiety

1. V. Zoria – „Show Plus” (RUS)
2. S. Buziuk – „Eurodance” (ITA)
3. W. Kozłowa – „Show Plus” (RUS)

Dance show – solo mężczyźni

1. M. Majkic – „Lala Dancing Club” (SCG)

Dance show – pary

1. D. Kulenko,
A. Katolikowa – „Ukraina” (UKR)
2. M. Govoni, C. Predola
– „Forever Dance” (ITA)
3. R. Nemes, I. Torok – „Flamenco TSE” (HUN)

Dance show – duety

1. D. Martelli, G. Virgillito
– „Dance Planet Studio” (ITA)
2. J. Arsenowa, J. Czerkaczina
– „Siewiernaja Zwiezda” (RUS)
3. J. Karaś, J. Basenko – „Ukraina” (UKR)
6. K. Smolarek, A. Urbańczyk
– „7 Coma 7” (POL)
8. D. Gromek, A. Mokracka – „7 Coma 7” (POL)

Dance show – formacje

1. „Westside TSE” (HUN)
2. „Baletska Grupa Kud Abrasevic” (SCG)
3. „RMP Plesni Klub” (SCG)
7. „7 Coma 7” (POL)

Dance show – małe grupy

1. „Botafogo Dance Ensemble” (HUN)
2. „RMP Plesni Klub” (SCG)
3. „Maluma I Takete’
10. „7 Coma 7” (POL)

Disco dance – solo kobiety

1. J. Buczkowa – „Karmen” (UKR)
2. A. Wasina – „Eurodance” (UKR)
3. S. Buziuk – „Eurodance” (UKR)
6. A. Niewiadomska – „7 Coma 7” (POL)

Disco dance – solo mężczyźni

1. S. Petrasco – „Alternativa” (MDA)

Disco dance – pary

1. S. Petrasco, N. Dominova
– „Alternativa” (MDA)
2. T. Dibello, F. Senesi – „Jolly Dance” (SMR)
3. I. Simovic, S. Sikimic
– „RMP Plesni Klub” (SCG)

Disco dance – duety

1. A. Wowczenko, Triomka – „Rapid” (UKR)
2. S. Buziuk, A. Wasina – „Eurodance” (UKR)
3. I. Olveczki, E. Tilinger
– „Marina Training SE” (HUN)
5. A. Urbańczyk, K. Smolarek
– „7 Coma 7” (POL)
6. D. Gromek, A. Mokracka
– „7 Coma 7” (POL)

Disco dance – formacje

1. „Jolly Dance” (SMR)
2. „Marina Training SE” (HUN)
3. „RMP Plesni Klub” (SCG)

Disco dance – małe grupy

1. „Ukraine” (UKR)
2. „Alternativa” (MDA)

Disco Free Style – solo kobiety

1. C. Predola – „Forever Dance” (ITA)
2. I. Olveczki – „Marina Training SE” (HUN)
3. K. Wis – „KS Piaseczno” (POL)
5. K. Smolarek – „7 Coma 7” (POL)
6. A. Zalewska – „KS Tan Nidzica” (POL)

Disco Free Style – solo mężczyźni

1. M. Govoni – „Forever Dance” (ITA)
2. P. Bertoncini
– „Acrobatic Swing Dance” (ITA)

Disco Free Style – pary

1. M. Govoni, C. Predola
– „Forever Dance” (ITA)
2. P. Bertoncini, M. S. Asile
– „Acrobatic Swing Dance” (ITA)

Disco Free Style – duety

1. K. Freh, I. Olveczki
– „Marina Training SE” (HUN)
2. A. Powiczew, R. Czerewiński
– „MC Club” (RUS)
3. M. Majak, K. Wis
– „KS Piaseczno” (POL)

Disco Free Style – formacje

1. „Marina Training SE” (HUN)

Disco Free Style – małe grupy

1. „Carol I” (ROM)

Funky – solo kobiety

1. E. Tilinger – „Marina Training SE” (HUN)
2. G. Papp – „Flamenco TSE” (HUN)
3. E. Duryś – „7 Coma 7” (POL)
4. A. Niewiadomska – „7 Coma 7” (POL)
5. A. Lisiecka – „7 Coma 7” (POL)

Funky – solo mężczyźni

1. A. Nemeth – „Winners Elements” (HUN)
2. T. Kamerski – „7 Coma 7” (POL)

Funky – duety

1. K. Bonnyai, T. Bognar
– „Winners Elements” (HUN)
2. A. Urbanczyk, K. Smolarek
– „7 Coma 7” (POL)
3. H. Komives, E. Farkas
– „Marina Training SE” (HUN)

Funky – formacje

1. „Flamenco TSE” (HUN)
1. „Marina Training SE” (HUN)
3. „Westside TSE” (HUN)

Hip-hop – solo kobiety

1. S. Buziuk – „Eurodance” (UKR)
2. J. Buczkowa – „Karmen” (RUS)
3. Grigoriewa – „Ukraine” (UKR)
6. M. Majak – „KS Piaseczno” (POL)

Hip-hop – solo mężczyźni

1. P. Płoski – „KS Piaseczno” (POL)
2. I. Lipatow – „Ukraine” (UKR)
3. A. Nemeth – „Winners Elements” (HUN)
8. T. Kamerski – „7 Coma 7” (POL)

Hip-hop – pary

1. A. Nemeth, V. Horvath
– „Winners Elements” (HUN)
2. C. Vincze, M. Szarnyas
– „Westside TSE” (HUN)
3. I. Lipatow, E. Poklad – „Ukraina” (UKR)

Hip-hop – duety

1. A. Powiczew, R. Czerewiński
– „MC Club” (RUS)
2. Gumieniuk, A. Wowczenko
– „Rapid” (UKR)
3. S. Buziuk, A. Juhno
– „Eurodance” (UKR)
7. A. Urbańczyk, K. Smolarek
– „7 Coma 7” (POL)

Hip-hop – formacje

1. „Westside TSE” (HUN)
2. „Erdei Iskola Alapitvány” (HUN)
3. „High Voltage SE” (HUN)
8. „7 Coma 7” (POL)

Hip-hop – małe grupy

1. „Rapid” (UKR)
2. „Winners Elements” (HUN)
3. „Eurodance” (UKR)

Juniorzy**Break dance – solo juniorzy**

1. P. Schifitto – „Skorpion Club” (ITA)
2. D. Borderi – „Skorpion Club” (ITA)
3. A. Zappulla – „Skorpion Club” (ITA)

Break dance – duety

1. V. Fajta, F. Timar
– „Fantazia” (HUN)
2. P. Schifitto, D. Borderi
– „Skorpion Club” (ITA)

Dance show – solo juniorki

1. J. Bojewa – „Show Plus” (RUS)
2. E. Torok – „Marina Training SE” (HUN)
3. M. Koroliowa – „Show Plus” (RUS)

Dance show – solo juniorzy

1. G. Jovicic – „Lala Dancing Club” (SCG)

Dance show – duety

1. E. Torok, R. Weisz
– „Marina Training SE” (HUN)
2. R. Giovannini, F. Russo
– „TV Television Dance” (ITA)
3. S. Hornberger, F. V. Nagy
– „Marina Training SE” (HUN)
5. A. Wiśniewska, M. Marszałek
– „7 Coma 7” (POL)

Dance show – formacje

1. „XXL Fitness Klub” (HUN)
2. „Marina Training SE” (HUN)
3. „A-6” (HUN)
5. „7 Coma 7” (POL)

Dance show – małe grupy

1. „Aerodance” (ESP)
2. „Ukraine” (UKR)
3. „Traffik” (RUS)

Disco dance – solo juniorki

1. A. Perhina – „Zauber-Group” (UKR)
2. A. Juhno – „Eurodance” (UKR)
3. M. Wojewnik – „Cobra” (POL)
5. J. Biernadska – „KS Piaseczno” (POL)

Disco dance – solo juniorzy

1. W. Kosołapow – „Forsaż” (UKR)
2. G. Prontini – „Jolly Dance” (SMR)
3. M. Bissoli – „New Evolution Dance” (ITA)
5. G. Woźnica – „7 Coma 7” (POL)
8. M. Hać – „7 Coma 7” (POL)

Disco dance – pary

1. A. Guglielmi, Y. Battaglini – „Jolly Dance” (SMR)
2. W. Kosołapow, Hazhura – „Forsaż” (UKR)
3. G. Prontini, A. Galassi – „Jolly Dance” (SMR)

Disco dance – duety

1. F. Gamberini, S. Garani – „Dance Planet Studio” (ITA)
2. V. Varga, N. Stancsics – „Marina Training SE” (HUN)
3. J. Biernadska, K. Lubianiec – „KS Piaseczno” (POL)

Disco dance – formacje

1. „Marina Training SE” (HUN)
2. „RMP Plesni Klub” (SCG)
3. „Studio Dance and Gymnastics” (SVK)

Disco dance – małe grupy

1. „Ultradance Dancing Club” (SCG)
2. „Tigrice Novi” (SCG)
3. „Free Swing's Dancers” (SMR)

Disco Free Style – solo juniorki

1. Torok – „Marina Training SE” (HUN)
2. D. Martelli – „Dance Planet Studio” (ITA)
3. M. Wojewnik – „Cobra” (POL)

Disco Free Style – solo juniorzy

1. G. Prontini – „Jolly Dance” (SMR)
2. A. Guglielmi – „Jolly Dance” (SMR)
3. G. Woźnica – „7 Coma 7” (POL)

Disco Free Style – duety

1. A. Guglielmi, G. Prontini – „Jolly Dance” (SMR)
2. D. Martelli, G. Visani – „Dance Planet Studio” (ITA)
3. F. Pivari, N. Tavaroni – „Dance Planet Studio” (ITA)
4. J. Biernadska, K. Lubianiec – „KS Piaseczno” (POL)
5. D. Jędrzejewska, P. Jędrzejewska – „7 Coma 7” (POL)

Disco Free Style – formacje

1. „Dance Planet Studio” (ITA)

Disco Free Style – małe grupy

1. „Falcon” (SCG)

Funky – solo juniorki

1. F. Horvath – „Winners Elements” (HUN)
2. P. Szikora – „Best Dance Company” (HUN)
3. A. Konta – „Winners Elements” (HUN)

Funky – solo juniorzy

1. G. Woźnica – „7 Coma 7” (POL)
2. M. Hać – „7 Coma 7” (POL)

Funky – duety

1. E. Torok, G. Szakal – „Marina Training SE” (HUN)
2. E. Retes, P. Szikora – „Best Dance Company” (HUN)
3. H. Borgulya, D. Varga – „Best Dance Company” (HUN)
7. D. Gromek, D. Jankowska – „7 Coma 7” (POL)

Funky – formacje

1. „Westside TSE” (HUN)
2. „Marina Training SE” (HUN)
3. „Flamenco TSE” (HUN)

Funky – małe grupy

1. „Body Gym 3” (ESP)

Hip-hop – solo juniorki

1. Sieriedicz – „Prestige” (RUS)
2. Augustynowicz – „Marta”
3. A. Juhno – „Eurodance” (UKR)

Hip-hop – solo juniorzy

1. W. Kosołapow – „Forsaż” (UKR)
2. A. Taranienko – „Ukraine” (UKR)
3. M. Aliffi – „Skorpion Club” (ITA)
6. M. Strzeżek – „KS Piaseczno” (POL)
8. G. Woźnica – „7 Coma 7” (POL)

Hip-hop – pary

1. J. Szatałow, A. Kajanowicz – „Rapid” (UKR)
2. W. Kosołapow, Hazhura – „Forsaż” (UKR)
3. Ungureanu, Neagu Oana – „Carol I” (ROM)

Hip-hop – duety

1. B. Balazs, B. Javorcsik – „Marina Training SE” (HUN)
2. Iljuhina, Molibog – „Eurodance” (UKR)
3. E. Retes, I. Gyorkos – „Best Dance Company” (HUN)

Hip-hop – formacje

1. „Rebel-Lion TSE” (HUN)
2. „Marina Training SE” (HUN)
3. „Best Dance Company” (HUN)
4. „7 Coma 7” (POL)

Hip-hop – małe grupy

1. „Ukraine” (UKR)
2. „Tornado Dancing Club” (SCG)
3. „Best Dance Company” (HUN)



Karolina Smolarek i Agata Urbańczyk „7 coma 7” – duet dance show na mistrzostwa świata (Győr, Węgry, 27–29.05.2005 r.).