



INFORMACJE O ZWIĄZKU

Polski Związek Tańca Sportowego (PZTSport.)
Polish Dance Sport Union, Union Polonaise de la Danse Sportive
Adres: 01-443 Warszawa, ul. E. Ciołka 16, pok. 426; tel./faks: (22) 877 22 58.
Data założenia, miejsce: 25.10.1995.
Liczba zawodników: 250.
Liczba klubów: 12.
Adres federacji międzynarodowej: IDF International Dance Federation,
Via Treves 13, 40134 Bologna, Włochy.

Paweł Ulbrych

A podobno muzyka łagodzi obyczaje...

Za nami kolejny rok coraz bardziej pogłębiającego się kryzysu w polskim tańcu sportowym i dotyczy to nie tylko sfery czysto sportowej, ale też – a może przede wszystkim – strukturalno-organizacyjnej. Polski Związek Tańca Sportowego zamiast koordynować rozwój dyscypliny, za którą odpowiada, zmagął się z coraz trudniejszym – jak się wydaje – udowadnianiem, że jest jedyną organizacją zasługującą na jakąś część środków, które państwo w postaci swych organów podatkowych odbiera obywatelom. W tej sytuacji rywalizację czysto sportową przyćmiła walka o monopol na dotacje z budżetu państwa.

Podsumowanie wydarzeń zaczniemy jednak od sportowych. W świecie tańca sportowego, bardzo podzielonym również poza granicami Polski, PZTSport. funkcjonuje w ramach Międzynarodowej Federacji Tanecznej (International Dance Federation). Najważniejszą imprezą rozgrywaną pod jej auspicjami są mistrzostwa świata, choć cały czas liczba państw reprezentowanych w nich zamyka się w niespełna 20. Po znakomitym 2004 roku, kiedy z Győr polscy seniorzy przywieźli 8 medali (6-2-0), rok później było już dużo skromniej (też w Győr 6 medali: 1-2-3), a w 2006 r. w Rimini żaden z naszych reprezentantów nie stanął na najwyższym stopniu podium; cały dorobek zaś to 4 srebrne medale i 1 brązowy.

Nasz start nie zakończył się kompromitacją przede wszystkim dzięki Karolinie Smolarek i Monice Górniakowskiej. Zawodniczki łódzkiego klubu 7 Coma 7 zostały wicemistrzyniami świata IDF w kategorii duetów w dance show i disco free style. Rok wcześniej Smolarek tylko raz stała na podium: w duetach w funky z Agatą Urbańczyk również wywalczyła srebro. W Rimini startowała w tej konkurencji z Dorotą Gromek i awans do wąskiego finału był szczytem możliwości naszych zawodniczek. We Włoszech srebro wywalczyli też Paweł Płoski w rywalizacji indywidualnej w hip-hopie oraz Dorota Gromek w solo electric. Na najniższym stopniu podium stała zaś Edyta Jeżewska w solo disco free style.

Dużo lepiej wypadli w Rimini nasi juniorzy, którzy wywalczyli aż 11 medali, w tym 4 złote i 2 srebrne. Prawdziwym bohaterem naszej reprezentacji był Grzegorz Woźnica, który trzykrotnie stał na najwyższym stopniu podium, a raz musiał zadowolić się brązem. Zawodnik 7 Coma 7 był najlepszy w rywalizacji solistów w disco free style, electric i funky, a brąz wywalczył w hip-hopie. Czwarty złoty medal dla Polski zdobył wśród juniorów Sebastian Strzeżek (KS Piaseczno) w hip-hopie solo. Warto dodać, że właśnie tę konkurencję można nazwać polską specjalnością, bo do 6-osobowego finału zakwalifikowało się aż czterech Polaków. Jeśli chodzi o postawę juniorów, mamy do czynienia z sytuacją diametralnie odmienną od tego, co było rok wcześniej, kiedy z Győr nasi reprezentanci przywieźli sześć medali, w tym tylko po jednym złotym i srebrnym.

Czy jednak ci młodzi ludzie mogą z optymizmem patrzeć w przyszłość? Sytuacja w polskim tańcu sportowym nie może nikogo napawać optymizmem. W 2006 r. znacznie zaostrzyła się walka o to, kto jest prawdziwym reprezentantem tańca sportowego. PZTSport. zaangażował duże siły, by podważyć decyzję Polskiej Konfederacji Sportu o powołaniu do życia Federacji Tańca Sportowego. Sprawa często trafiała na biurko ministra sportu, znalazła się również w Ministerstwie Sprawiedliwości w związku z działaniami władz ówczesnej PKS i FTS ma-



Ryszard Nowogórski

Ryszard Nowogórski, współzałożyciel Polskiego Związku Tańca Sportowego, jest jednym z nielicznych prezesów polskich związków sportowych, którzy z dużym powodzeniem łączą rolę działacza z wykonywaniem zawodu trenera. Od 16 lat jest trenerem Klubu Sportowego Cobra Warszawa, którego zawodniczki systematycznie osiągają znaczące wyniki na zawodach najwyższej rangi, takich jak puchary i mistrzostwa Polski. Od 2003 r. Ryszard Nowogórski posiada uprawnienia sędziego międzynarodowego w tańcu sportowym w kategorii free style & jazz dance.

Władze związku

Zarząd

Ryszard Nowogórski – prezes, Dariusz Nowakowski, Urszula Dziekciarek – wiceprezesa, Teresa Maj – sekretarz, Marek Wdowczyk – skarbnik.

Komisja Trenerów

Jirina Nowakowska – przewodnicząca.

Kolegium Sędziów

Urszula Dziekciarek – przewodnicząca.

Biurowisko

Dariusz Nowakowski – dyrektor.

A podobno muzyka łąodzi obyczaje...

jącymi nosić znamiona przestępstw z kodeksu karnego. FTS wraz z Polskim Towarzystwem Tanecznym, Polskim Zawodowym Stowarzyszeniem Tanecznym i Polską Federacją Tańca zapowiedziały na początek 2007 r. powołanie do życia – jak podkreślają sygnatariusze listu intencyjnego w tej sprawie – „(...) w ramach działań zjednoczeniowych polskiego tańca (...) nowego związku sportowego otwartego dla wszystkich organizacji i jednostek uczestniczących w ruchu tanecznym”.

Listu intencyjnego nie podpisał nikt z PZTSport. i można odnieść wrażenie, że ojcom założycielom nowego związku chodzi przede wszystkim o zajęcie obecnej pozycji Polskiego Związku Tańca Sportowego. Formalnoprawna walka trwała i nadal się toczy, na czym tracą zawodnicy i dyscyplina, bo poruszanie się w gąszczu wzajemnych oskarżeń i animozji skutecznie utrudniało pozyskiwanie sponsorów czy sprzedaż praw do transmisji TV.

WYNIKI 2006 ROKU

Mistrzostwa świata, Rimini, Włochy, 25–28.05

Break dance – solo kobiety

1. K. György – Fantazia (HUN)

Break dance – solo mężczyźni

1. A. Powiszew – MC Club (RUS)
2. Vegert – High Voltage SE (HUN)
3. F. Timar – Fantazia (HUN)

Break dance – pary

1. F. Timar, A. Csikos – Fantazia (HUN)

Break dance – duety

1. R. Czerewiński, A. Powiszew – MC Club (RUS)
2. M. Polgarfi, Vegert – High Voltage SE (HUN)
3. K. György, Mayer – Fantazia (HUN)

Dance show – solo kobiety

1. C. Predola – Forever Dance (ITA)
2. Ochrimienko – Show Plus (RUS)
3. Bosenko – New Wave
K. Smolarek (7 Coma 7) odpadła w półfinale.

Dance show – solo mężczyźni

1. M. Colangelo – Forever Dance (ITA)
2. Wałygin – Show Plus (RUS)
3. G. Chiesa – Trofaldance (ITA)

Dance show – duety

1. D. Martelli, G. Virgillito – Dance Planet Studio (ITA)
2. M. Górniakowska, K. Smolarek – 7 Coma 7 (POL)
3. Z. Barna, N. Stancsics – Marina Training SE (HUN)
9. M. Czubak, M. Marszałek – 7 Coma 7 (POL)

Dance show – pary

1. M. Govoni, C. Predola – Forever Dance (ITA)
2. M. Barbi, S. Lastri – Dancing Studio (ITA)
3. M. Colangelo, M. Piccioli – Forever Dance (ITA)
- G. Woźnica, D. Gromek (7 Coma 7) – odpadli w półfinale.*

Dance show – formacje

1. Dancing Studio (ITA)
2. Marina Training SE (HUN)
3. Fawa (HUN)

Dance show – małe grupy

1. Dancing Studio (ITA)
2. Forever Dance (ITA)
3. Show Plus (RUS)
- 7 Coma 7 odpadli w półfinale.*



Ceremonia otwarcia MŚ w Rimini.

Disco dance – solo kobiety

1. C. Predola – Forever Dance (ITA)
 2. Hawriuszyna – New Wave (UKR)
 3. J. Woropaj – Impulse (UKR)
- K. Smolarek (7 Coma 7) – odpadła w półfinale. D. Gromek i M. Marszałek (7 Coma 7) – odpadły w eliminacjach.*

Disco dance – solo mężczyźni

1. M. Colangelo – Forever Dance (ITA)
2. Lewszankow (BLR)
3. S. Rabbi – Simpaty Dance (ITA)

Disco dance – duety

1. J. Triomka, A. Wowczenko – Rapid (UKR)
 2. A. Dziura, J. Woropaj – Impulse (UKR)
 3. M. Piccioli, C. Predola – Forever Dance (ITA)
- M. Górniakowska, M. Marszałek i D. Gromek, K. Smolarek (7 Coma 7) – odpadły w półfinale.*

Disco dance – pary

1. G. Prontini, F. Sensei – Jolly Dance (SMR)
2. S. Giannini, V. Peluso – Dancing Studio (ITA)
3. R. Tozzoli, F. Carru – Trofaldance (ITA)

Disco dance – formacje

1. Dance Planet Studio (ITA)
2. Jolly Dance (SMR)
3. Winning Club (SMR)

Disco dance – małe grupy

1. Impulse (UKR)
2. Jolly Dance (SMR)
3. Marina Training SE (HUN)

Disco free style – solo kobiety

1. C. Predola – Forever Dance (ITA)
 2. K. Freh – Marina Training SE (HUN)
 3. E. Jeżewska – TAN (POL)
- M. Górniakowska i K. Smolarek (7 Coma 7) – odpadły w półfinale.*

Disco free style – solo mężczyźni

1. G. Prontini – Jolly Dance (SMR)
2. Korniejczuk – Master (UKR)
3. M. Govoni – Forever Dance (ITA)

Disco free style – duety

1. Guglielmi, G. Prontini – Jolly Dance (SMR)
2. M. Górniakowska, K. Smolarek – 7 Coma 7 (POL)
3. K. Freh, I. Olveczky – Marina Training SE (HUN)

Disco free style – pary

1. M. Govoni, C. Predola – Forever Dance (ITA)
2. Korniejczuk, Finogenowa – Master (UKR)
2. A. Garcia, Isem – Fit-Kid Club (ESP)

Disco free style – formacje

1. Carol I (ROM)

Disco free style – małe grupy

1. Marina Training SE (HUN)
2. Aerodance (ESP)
3. Master (UKR)

Funky – solo kobiety

1. E. Kałaczyk – A Style (UKR)
 2. A. Wowczenko – Rapid (UKR)
 3. I. Szedlajak – Winners Elements (HUN)
- M. Górniakowska, D. Gromek i M. Marszałek (7 Coma 7) – odpadły w półfinale.*



Karolina Smolarek i Monika Górniakowska – zawodniczki KS 7Coma7 podczas MŚ w Rimini.

Funky – solo mężczyźni

1. A. Mangasarjan – Ukradance (UKR)
2. M. Matwiejew – Harmony (UKR)

Funky – duety

1. R. Czerewiński, A. Powiszew – MC Club (RUS)
2. Bondarienko, Serebriakow – New Wave
3. Homczenko, Morozowa – Karmen (UKR)
6. D. Gromek, K. Smolarek – 7 Coma 7 (POL)

Funky – formacje

1. Energy Dabas-Ton SE (HUN)
2. Energy Dabas-Ton SE (HUN)
3. Sky Steps

Hip-hop – solo kobiety

1. V. Ottolini – Generation Dance Studio (ITA)
 2. J. Kalachyk – A Studio (UKR)
 3. Augustynowicz – Marta (UKR)
- D. Gromek i M. Górniakowska (7 Coma 7) – odpadły w półfinale.*

Hip-hop – solo mężczyźni

1. A. Nemeth – Winners Elements (HUN)
2. P. Płoski – KS Piaseczno (POL)
3. R. Czerewiński – MC Club (RUS)

Hip-hop – duety

1. R. Czerewiński, A. Powiszew – MC Club (RUS)
 2. D. Nemeth, M. Szakaly – Westside TSE (HUN)
 3. Augustynowicz, Zarubina – Marta (UKR)
- D. Gromek, K. Smolarek i D. Jankowska, M. Marszałek (7 Coma 7) – odpadły w półfinale.*

Hip-hop – pary

1. A. Nemeth, V. Horvath – Winners Elements (HUN)
2. D. Zarembluk, W. Bielałowa – Ukradance (UKR)
3. M. Matwiejew, O. Jeliagina – Harmony (UKR)

Hip-hop – formacje

1. Westside TSE (HUN)
2. Winning Club (SMR)
3. Jazz Dance Academy (HUN)

Hip-hop – małe grupy

1. Westside TSE (HUN)
 2. Rapid (UKR)
 3. Ukradance (UKR)
- 7 Coma 7 (POL) – odpadli w półfinale.*